बी.ए. तृतीय वर्ष , सेमेस्टर -5 विषय- हिन्दी (Major)

हिंदी कथा साहित्य

श्री संदीप कुमार दांगीअसिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी

01-08-26 से 15-08-26 तक	पाठ्यक्रम का परिचय । हिंदी कथा साहित्य के उद्भव विकास का ज्ञान देना, इकाई नंबर 1 उपन्यास का अर्थ और स्वरूप और उसकी संरचना
17-08-26 से 31-08-26 तक	उपन्यास का उद्भव और विकास, प्रेमचंद पूर्व युगीन उपन्यास,प्रेमचंद युगीन उपन्यास और प्रेमचंदोत्तर उपन्यास का विस्तार पूर्वक वर्णन करना ।
01-09-26 से 12-09-26 तक	इकाई नंबर 2 कहानी का उद्भव विकास, हिंदी कहानी का अर्थ और स्वरूप और उसकी संरचना ।
14-09-26 से 19-09-26 तक	हिंदी कहानी का उद्भव और विकास, हिंदी कहानी प्रेमचंद पूर्व युगीन, प्रेमचंद युगीन कहानी और प्रेमचंदोत्तर कहानी, नई कहानी की शुरुआत और विकास।
21-09-26 से 30-09-26 तक	इकाई नंबर 3 प्रेमचंद का उपन्यास कर्मभूमि का पठन और पाठन, व्याख्या और विश्लेषण ।
01-10-26 से 10-10-26 तक	कर्मभूमि के पात्रों का चारित्रिक विकास ।

12-10-26 से 17-10-26 तक	इकाई नंबर 4 यशपाल की कहानी परदा की व्याख्या और चारित्रिक विकास, अज्ञेय की कहानी गैंग्रीन का मनोवैज्ञानिक व्याख्या और पात्रों का चारित्रिक विकास ।
19-10-26 से 24-10-26 तक	लेखक कमलेश्वर की कहानी दिल्ली में एक मौत की सप्रसंग व्याख्या और उनके पात्रों का चारित्रिक विकास, शेखर जोशी की कहानी दाज्यू की सप्रसंग व्याख्या और चरित्र चित्रण का विकास ।
26-10-26 से 31-10-26 तक	मृदुला गर्ग की कहानी हरी बिंदी की सप्रसंग व्याख्या और इसके पात्रों का चारित्रिक विकास । टेस्ट ।
01-11-26 से 09-11-26 तक	दिपावली की छुट्टीयां
10-11-26 से 14-11-26 तक	दोहरे उपन्यास का स्वरूप संरचना, हिंदी उपन्यासों का उद्भव और विकास, हिंदी कहानी का अर्थ स्वरूप और संरचना ।
16-11-26 से 21-11-26 तक	हिंदी कहानी का उद्भव और विकास, प्रेमचंद के प्रसिद्ध उपन्यास कर्मभूमि का विस्तार पूर्वक वर्णन ।
23-11-26 से 30-11-26 तक	यशपाल की परदा, अज्ञेय की गैंग्रीन,कमलेश्वर की दिल्ली में एक मौत, शेखर जोशी की कहानी दाज्यू , मृदुला गर्ग की कहानी हरी बिंदी का विस्तार पूर्वक वर्णन ।
07-12-26	परीक्षा आरंभ